

МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного	дз	8			5-8	285	95	190	64	126						64	64	32	30	228	
02.02.01.	Методика преподавания творческих дисциплин	Э1	8	8		5,6,7	189	63	126		126						32	32	32	30	151	
02.02.02.	Методика работы с любительским творческим					6	5	96	32	64	64						32	32			77	
	Недельная нагрузка студента по циклу												0	0	0	2	5	5	6	5		
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)-педагогическая					6		144										144				
ПМ. 03.	Организационно-управленческая деятельность	э	7				289	95	194	194	0											
МДК.03.01.	Основы управленческой деятельности	дз	7				5,6	289	95	194	194						32	64	64		230	
03.01.01.	Социально-культурная деятельность	Э1	6				6	94	30	64	64							32	32		75	
03.01.02.	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы	Э2						48	16	32	32								32		38	
03.01.03.	Финансовая грамотность					6		48	16	32	32								32		38	
03.01.04.	Правовое обеспечение профессиональной					5		48	16	32	32						32				38	
03.01.05.	Основы предпринимательской деятельности					8		51	17	34	34									34	41	
ПП	Производственная практика (преддипломная)	з				8		36												36		
	Недельная нагрузка студента по циклу												0	0	0	0	2	4	4	0		
ВД.00	Вариативная часть циклов ПССЗ							913	291	622	262	352	8									
МДК.01.01.	Мастерство режиссера	к					3-5	354	118	236	64	164	8			32	44	96	64		281	
01.01.02.	Техника сцены					5		48	16	32		32					32				38	
01.01.03.	Сценография	Э1						48	16	32		32						32			38	
01.01.04.	Основы светорежиссуры					5		48	16	32	32						32				38	
01.01.05.	Основы звукорежиссуры	Э2						48	16	32	32							32			38	
01.01.06.	Музыкальное оформление спектакля		4				3	114	38	76		68	8			32	44				91	
01.01.07.	Игровые технологии					5		48	16	32		32					32				38	
МДК.01.02.	Исполнительская подготовка	к					1-3	275	87	188	0	188	0	68	44	32	44				219	
01.02.04.	Грим					1		51	17	34		34		34							40	
01.02.05.	Танец					4	1,2,3	224	70	154		154		34	44	32	44				179	
МДК.01.03.	Теоретическая подготовка	к					3-5,7	284	86	198	198	0	0			32	88	32		16	30	227
01.03.01.	Основы теории драмы	Э1				1		48	16	32	32				32						38	
01.03.02.	Всемирная драматургия	Э2				5	4	106	30	76	76					44	32				85	
01.03.03.	Этикет					4		64	20	44	44					44					51	
01.03.04.	История костюма					8	7	66	20	46	46								16	30	53	
	Недельная нагрузка студента по вариативной части												4	2	6	8	8	4	1	2		
	Всего часов обучения по ПССЗ							5454	1818	3636	1163	2303	170									

	Максимальный объём учебной нагрузки													54	54	54	54	54	54	54	
УП. 00.	Учебная практика			2,4			2 нед.		72						1 нед.		1 нед.				
ПП. 00.	Производственная практика (по профилю специальности)						7 нед.		252												
ПП. 01.	Производственная исполнительская практика			6,8			3 нед.										2 нед.		1 нед.		
ПП. 02.	Производственная педагогическая практика			6			4 нед.										4 нед.				
ПДП. 00.	Производственная практика (преддипломная)			8			3 нед.													3 нед.	
ПА. 00.	Промежуточная аттестация						11 нед.							2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	
ГИА. 00.	Государственная (итоговая) аттестация						3 нед.		108												
ГИА. 01.	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 нед.														
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы -						1 нед.														
ГИА. 03.	Государственный экзамен "Педагогическая						1 нед.														
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (всего 16час.)										Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов	16	14	12	12	11	10	12	10		
											Экзаменов	0	6	2	1	1	1	3	4		
											Диф. зачётов	4	4	4	1	0	3	1	6		
											Зачётов	1	1	0	2	1	0	0	0		

